



„Probleme? Hier kommen die Lösungen!“

**Regie und Dramaturgie
für Spieler und Spielleiter
mit Christian Schidlowsky, Referent
(Grundkurs I – III)**

Teil I: 15. – 17. Juni 2018, Teil II: 5. - 7. Okt. 2018, Teil III: 11. - 13. Jan. 2019

Ausschreibung:

Mehr Freude an intensivem Spiel und einfallsreicher Regie: Wie finde ich das passende Stück für meine Gruppe und wie bringe ich es am Besten meinen Zuschauern rüber? Wie kürze ich den Text des Stückes sinnvoll und wie lerne ich am effektivsten meinen Text? Wie organisiere ich am besten die Proben und wie bereite ich meine Rolle vor? Woher kriege ich Ideen für die Szene und was soll ich tun, damit ich nicht bloß rumstehe? Wie inszeniere ich große Gruppen und was mache ich, wenn ich keinen Text habe? Welche Handlungen sind zielführend und wohin schon wieder mit meinen Händen? Wie kommt Komik in die fade Szene und wie stelle ich die großen Gefühle meiner Rolle dar? Wie helfe ich dem Spieler präsenter zu werden und wie wirke ich glaubwürdig? Als Spieler und als Regisseur: **Was mache ich, damit es spannender wird?!**

Kommt zu diesen drei Wochenenden und wir beschäftigen uns genau damit: Wie öffne ich meine Kreativitäts-Schleusen und finde mit der Gruppe ungewöhnliche Einfälle für die Umsetzung einer Szene/eines Stückes. Lasst uns Lunte legen an die Zündschnüre der Phantasie: von der ersten Idee über spielerische Proben bis zu einer umjubelten Premiere!

Wichtig:

Diese drei Wochenendseminare können einzeln gebucht werden, bauen aber auch aufeinander auf und können sehr sinnvoll zusammenhängend besucht werden! Deswegen werden Anmeldungen für alle drei Module bevorzugt behandelt.

Dieses dreiteilige Seminar ist Bestandteil des Fachmoduls „Regie“ der BDAT-Ausbildung. Es ist vorwiegend für Spielleiter, erfahrene Schauspieler, die Regie führen wollen oder Schauspieler, die ihre Zusammenarbeit mit der Regie verbessern wollen. Denn die Fragen der Regie und die des Ensembles sind häufig ganz ähnlich: sich gegenseitig zu inspirieren mit dem großen Ziel, den Zuschauer gut zu unterhalten, zu packen und zu berühren. Mit Begeisterung!

Wir freuen uns auf Euch und versprechen drei intensive, lehrreiche und sehr vergnügliche Wochenenden:

**Christian Schidlowsky, prof. Regisseur
und Renate Mörsdorf, Seminarleitung**

Wo: Seminarzentrum „Schüttbau“ in Rügheim/Unterfranken

Wann: jeweils Freitag um 18.00 Uhr bis Sonntag, ca. 14.00 Uhr

Wieviel: Die Seminarkosten betragen € 140,00 pro Person für 2 Übernachtungen im EZ bzw. DZ mit Vollpension, für Nichtmitglieder € 180,00. Getränke sind im Preis nicht enthalten, können jedoch im Haus „Schüttbau“ erworben werden.

Wie: Bitte überweisen Sie nach Anmeldung umgehend den gesamten Seminarbeitrag auf unser Konto bei der **RVB Erlangen-Höchstadt EG, IBAN DE84 7636 0033 01057499 99, BIC GENODEF1ER1**. Bitte geben Sie Seminartitel und den Namen Ihrer Theatergruppe bzw. Ihren Namen an. Danke! Die Anmeldung ist verbindlich. Sollten Sie unentschuldigt fehlen, muss der Seminarbeitrag in voller Höhe entrichtet werden.

Fragen: Wenden Sie sich gerne an: moersdorf.renate@t-online.de oder Tel: 09122/81955